

Visie

Literair Museum wil dé plek in Vlaanderen zijn waar jong en oud terecht kan voor tentoonstellingen, activiteiten en informatie rond (jeugd)literatuur en illustratie. Door zijn aanbod aan tentoonstellingen en activiteiten rond kinder- en jeugdliteratuur en rond (kinder)boekillustratie wil het een breed publiek bereiken. Niet alleen kinderen, maar ook geïnteresseerde volwassenen (professionals en andere) uit heel Vlaanderen en Nederland moeten er hun gading vinden. Literair Museum wil mensen van alle leeftijden en met de meest uiteenlopende achtergronden ontvangen in een huis waar leesplezier centraal staat: genieten van boeken en de werelden die ze openen. Literair Museum wil die plek zijn waar je wordt ondergedompeld in die boekenwerelden en daardoor als mens verrijkt wordt.

Bovendien wil het Literair Museum dit ideaal over het hele land uitdragen door tentoonstellingen te laten rondreizen en de liefde voor boeken en verrijking door lezen te verspreiden.

Literair Museum wil toonaangevend en vernieuwend zijn op vlak van presentatie van literatuur en illustratie in tentoonstellingen in huis en ver daarbuiten. Er wordt met goed gekozen partners op zoek gegaan naar nieuwe vormen om jeugdliteratuur op het podium te brengen.

Missie

Het Literair Museum legt verbindingen tussen boeken(makers) en het publiek, waarbij plezier in lezen en liefde voor literatuur en illustratie centraal staan.

Met kwalitatief hoogstaande tentoonstellingen en activiteiten wil de organisatie zo veel mogelijk mensen aanspreken – een breed publiek naar leeftijd, geletterdheid, geografische spreiding en afkomst, zowel individuele bezoekers als gezinnen en (school)groepen, met aandacht voor kansengroepen. Auteurs en illustratoren krijgen hierdoor de kans naar buiten te treden, in interactie met elkaar en met het publiek.

Het Literair Museum opent door zijn werking rond boeken andere werelden voor zijn bezoekers van alle leeftijden, waardoor deze als het ware spelenderwijs in contact komen met maatschappelijk relevante thema's, en bovendien literaire leesvaardigheden en visuele geletterdheid aanscherpen. Een duurzaam effect wordt hiermee beoogd: de bezoeker gaat verrijkt naar buiten, neemt bagage mee.

Door het organiseren van reizende tentoonstellingen, het literair festival Zin in Zomer op locatie en een literair festival voor kinderen stapt het Literair Museum met bovenstaande werking ook buiten zijn deuren om zijn bereik en uitstraling nog te vergroten. Samenwerkingen met zorgvuldig gekozen partners vergroten de spreiding in Vlaanderen en daarbuiten nog verder.